

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 72.1.001.02,
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ГНБУ «АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ
ТАТАРСТАН», ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ
СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК**

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от «8» сентября 2025 г., протокол № 18

О присуждении Фазлутдинову Ильназу Ильдусовичу, гражданину
Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук

Диссертация «Исторические предания татар Башкортостана: жанровая специфика и тематический состав» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.4 – Фольклористика принята к защите 24 июня 2025 года (протокол № 16) диссертационным советом 72.1.001.02 на базе ГНБУ «Академия наук Республики Татарстан», 420111, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Баумана, д. 20; приказ о создании диссертационного совета № 1216 /нк от 1 июня 2023 г.

Соискатель Фазлутдинов Ильназ Ильдусович, 9 мая 1997 года рождения.

В период подготовки диссертации соискатель Фазлутдинов Ильназ Ильдусович работал в Институте социально-философских наук и массовых коммуникаций Федерального государственного автономного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» в должности ассистента (2021-2024 гг.) и старшего преподавателя (2024-2025 гг.) кафедры национальных и глобальных медиа. В настоящее время продолжает работать в должности старшего преподавателя кафедры национальных и глобальных медиа Института социально-философских наук и массовых коммуникаций ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет».

В 2019 году И.И. Фазлутдинов окончил Институт филологии и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет» по направлению подготовки: 45.03.01 – «Филология» (квалификация: бакалавр).

В 2021 году завершил обучение на юридическом факультете Казанского (Приволжского) федерального университета по направлению подготовки: 40.03.01 – «Юриспруденция» (квалификация: бакалавр).

В 2021 году с отличием окончил магистратуру Института социально-философских наук и массовых коммуникаций Казанского федерального университета по направлению подготовки: 42.04.02 – «Журналистика», профиль: «Татарская общественно-политическая журналистика» (квалификация: магистр).

В 2021 году И.И. Фазлутдинов поступил в аспирантуру при ГНБУ «Академия наук Республики Татарстан» по направлению подготовки 45.06.01 – «Языкознание и литературоведение», специальность: 10.01.09 – «Фольклористика», обучение в которой он успешно завершил в 2024 году. Присужденная квалификация: «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

Справка о сдаче кандидатских экзаменов выдана Фазлутдинову Ильназу Ильдусовичу в 2025 году ГНБУ «Академия наук Республики Татарстан».

Диссертация выполнена в отделе народного творчества обособленного структурного подразделения государственного научного бюджетного учреждения «Академия наук Республики Татарстан» «Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан».

Научный руководитель соискателя – Закирова Ильсеяр Гамиловна, доктор филологических наук, доцент, главный научный сотрудник отдела народного творчества ОСП «Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ» ГНБУ «Академия наук Республики Татарстан».

Официальные оппоненты:

1. Рогачев Владимир Ильич, доктор филологических наук, доцент (шифр специальности – 10.01.09 – Фольклористика);

2. Хусайнова Гульнира Разифовна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела рукописей и редких книг Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Татарстан «Национальная библиотека Республики Татарстан» (шифры специальности – 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (татарская); 10.01.09 – Фольклористика)

дали положительные отзывы.

Ведущая организация – Бюджетное научное учреждение Чувашской Республики «Чувашский государственный институт гуманитарных наук» Министерства образования Чувашской Республики (г. Чебоксары) – в своем положительном отзыве, подготовленном Ильиной Галиной Геннадьевной, кандидатом филологических наук, доцентом, ведущим научным сотрудником филологического направления Бюджетного научного учреждения Чувашской Республики «Чувашский государственный институт гуманитарных наук» Министерства образования Чувашской Республики, указала, что в исследовании «подвергаются тщательному анализу основные циклы исторических преданий татар Башкортостана, их связь с реальным прошлым народа и локальные особенности. В диссертации исторические предания систематизированы по структурно-типологическому принципу (на основе мотивов), впервые составлен перечень основных сюжетов и мотивов татарских исторических преданий, который может послужить основой при создании указателя мотивов исторических преданий. В его рамках выделяются важнейшие сюжетообразующие мотивы преданий, прослеживаются их взаимодействие, эволюция и зависимость от исторических условий. Это позволило выявить уникальные черты татарского фольклора в сравнении с традициями других народов, а также установить связь преданий с историческими событиями и социальными процессами.

Особое значение имеет междисциплинарный подход, объединяющий фольклористику, историю и этнографию, что расширяет научную значимость исследования. Всё это определяет научную новизну предлагаемой к защите работы».

Подчеркивается, что «диссертационное исследование И.И. Фазлутдинова представляет собой серьезный научный труд, проведенный на обширном фольклорном материале. Работа отличается широким охватом и высоким уровнем исследования материала. Автор работы обнаруживает фундаментальное знание истории вопроса и современной теоретической литературы по теме».

В заключительной части отзыва указывается, что «диссертационное исследование И.И. Фазлутдинова «Исторические предания татар Башкортостана: жанровая специфика и тематический состав», представленное на соискание ученой степени кандидата филологических наук, полностью соответствует паспорту научной специальности 5.9.4 Фольклористика (филологические науки) и требованиям, изложенным в пунктах 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, а его автор, Ильназ Ильдусович Фазлутдинов, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.4 Фольклористика».

Соискатель имеет 15 опубликованных работ по теме диссертации, из них 4 – в журналах, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ. Научные работы соискателя отражают результаты проведенного исследования и раскрывают основные положения, выносимые на защиту. В диссертации И.И. Фазлутдинова отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем работах, в которых изложены основные научные результаты исследования.

Статьи, опубликованные в изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ:

1. Фазлутдинов И.И. Предание: особенности жанра / И.И. Фазлутдинов // Modern Humanities Success. – 2023. – № 1. – С. 86-91.
2. Фазлутдинов И.И. Сакральные культы в преданиях об историях сел северо-западного Башкортостана / И.К. Фазлутдинов, И.И. Фазлутдинов // Эпосоведение. – 2023. – № 2 (30). – С. 43-55.
3. Фазлутдинов И.И. Легендарные предания о святых в татарском фольклоре / И.Г. Закирова, И.И. Фазлутдинов // Филология и культура. Philology and Culture. – 2023. – № 4 (74). – С. 132-140.
4. Фазлутдинов И.И. Образ Емельяна Пугачева в татарском историческом фольклоре / И.И. Фазлутдинов // Филология и культура. Philology and Culture. 2024. – № 2 (76). – С. 214-219.

На диссертацию и автореферат поступили положительные отзывы.

Отзывы прислали:

1. Алишина Ханиса Чавдатовна, доктор филологических наук, профессор-консультант кафедры языкознания и литературоведения Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тюменский государственный университет» (г. Тюмень) **(без критических замечаний)**;

2. Гарифуллин Васил Загитович, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой национальных и глобальных медиа, исполняющий обязанности декана Высшей школы журналистики и медиакоммуникаций Института социально-философских наук и массовых коммуникаций Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет» (г. Казань) **(без критических замечаний)**;

3. Гарифуллин Ильнар Зульфатович, кандидат исторических наук, младший научный сотрудник Обособленного структурного подразделения «Институт истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан» Государственного научного бюджетного учреждения «Академия наук

Республики Татарстан», старший преподаватель кафедры истории и педагогики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский государственный энергетический университет» (г. Казань). Отзыв содержит следующие рекомендации:

1) Термин татары Башкортостана является относительно новым термином, носящим политологический характер и введенным в оборот только в последние 30-40 лет. К тому же, Республика Башкортостан была создана в 1919 году, а основной массив фольклорных данных, рассматриваемых автором, был создан в предшествующий исторический период. В этнологическом дискурсе по отношению к татарам, проживающим на территории современного Башкортостана, принято употреблять термин «уфимские татары», имеющий давние исторические корни. Поэтому, по нашему мнению, данный термин больше подходил в качестве основополагающего в данной работе.

2) В качестве пожелания хотелось бы указать, чтобы автор в дальнейших исследованиях по данной теме попытался найти особенности, характерные именно для фольклора татар, проживающих на территории современного Башкортостана, которые оказали важное воздействие на ментальность местного населения.

4. Исхаков Дамир Мавлявеевич, доктор исторических наук, старший научный сотрудник Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Тобольская комплексная научная станция Уральского отделения Российской академии наук», главный редактор журнала «Туган жир. Родной край» (г. Казань) *(без критических замечаний)*;

5. Мансуров Ильсур Салихьянович, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой татарской и чувашской филологии Стерлитамакского филиала Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уфимский университет науки и технологий» (г. Стерлитамак) *(без критических замечаний)*;

6. Миргалеев Ильнур Мидхатович, кандидат исторических наук, заведующий Центром исследования Золотой Орды и татарских ханств им. М.А. Усманова Обособленного структурного подразделения «Институт истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан» Государственного научного бюджетного учреждения «Академия наук Республики Татарстан» (г. Казань) *(без критических замечаний)*;

7. Насипов Ильшат Сахиятуллович, доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры татарского языка и литературы Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Башкирский государственный педагогический университет» (г. Уфа). Отзыв содержит следующие вопросы и уточнения:

1) использованы ли автором диссертационного исследования результаты и выводы научных исследований татарских фольклористов по данной тематике, например, «Топонимические предания и легенды татар Башкортостана: исторические основы и идейно-эстетические функции» (Казань, 2005); какие выводы подтверждаются материалами данной работы, какие дополняются и какие являются новыми?

2) использованы ли автором диссертационного исследования материалы фольклорного фонда кафедры татарской филологии и культуры ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий»?

8. Халиуллина Альбина Габитовна, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой татарской филологии и культуры Института гуманитарных и социальных наук Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уфимский университет науки и технологий» (г. Уфа). Отзыв содержит следующие замечания и предложения:

1) На наш взгляд, в работе наблюдается определенный перекос в сторону исторической направленности, хотя это можно объяснить и характером исследуемого материала.

2) Во-вторых, при анализе исторических преданий следовало бы обратить большее внимание на особенности мифологического сознания местного населения, которые, несомненно, должны находить отражение в фольклоре местных татар как доказательство их автохтонности на данной территории.

В положительных отзывах ведущей организации и официальных оппонентов высказаны следующие вопросы, замечания и рекомендации:

В отзыве ведущей организации:

1) С точки зрения содержания, в некоторых разделах (например, стр. 61-73) было бы полезно более четко обозначить критерии классификации преданий, например, указать конкретные методы анализа текстов (нарративный анализ, типологический подход) и их обоснование. Это повысило бы прозрачность методологии и облегчило восприятие исследования.

2) Также в ряде случаев (например, стр. 86-89) классификация мотивов представлена в виде перечней, которые могли бы быть дополнены более подробным описанием их специфики и примеров из текстов, чтобы усилить аналитическую составляющую. Иногда автор ограничивается описанием мотивов без глубокого анализа их трансформации в разные исторические периоды.

3) По нашему мнению, порой создается впечатление, что автор оставляет за пределами своего научного интереса легендарные мотивы, хотя в системе преданий любого народа легендарные мотивы занимают определяющее место, являясь олицетворением его древнейших взглядов на мир и мироустройство.

4) Наконец, учитывая междисциплинарный характер работы, автору можно порекомендовать расширить сравнительный анализ с фольклором других народов (например, тюркских или финно-угорских), чтобы подчеркнуть универсальные и уникальные черты татарских преданий. Это могло бы стать перспективным направлением для дальнейших исследований.

В отзыве подчеркивается, что «данные замечания носят рекомендательный характер и не снижают общей ценности исследования».

В отзыве официального оппонента Рогачева Владимира Ильича содержатся следующие вопросы и замечания:

1) Не рассматривалось ли вами как научная задача обращение к классификации русских, финно-угорских исторических преданий Поволжья, их сопоставление с татарскими?

2) На наш взгляд, уровень и качество исследования усилило бы обращение к параллельно бытующим башкирским историческим преданиям региона, частичное сравнение произведений этого жанра у татар и башкир. В том числе и с точки зрения классификации.

3) Несмотря на глубину подачи, анализ жанровой природы преданий, их систематизацию стоило бы усилить примерами из конкретных текстов в виде цитат с комментариями, а также обосновать критерии их выборки.

В отзыве официального оппонента Хусайновой Гульниры Разифовны содержатся следующие вопросы и замечания:

1) Все главы диссертационного исследования содержат полные и развернутые выводы, что положительно характеризует работу. В то же время в конце каждого параграфа даются достаточно объемные итоги, приводящие впоследствии к определенным логическим повторам, дублированию мысли. Чем объясняется такой подход к подаче материала?

2) Раздел «Методология и методы» довольно лаконичен, однако, междисциплинарность темы исследования и научные подходы, которыми автор пользуется при раскрытии темы, позволяют значительно расширить описание методологии исследования.

3) В рецензируемой работе локально наблюдается перегруженность цитатами, перечислениями названий произведений, что создает дисбаланс в ущерб оригинальности авторского текста.

Во всех отзывах, поступивших на диссертацию и автореферат И.И. Фазлутдинова, отмечена актуальность проблематики исследования, научная

новизна, обоснованность положений, выносимых на защиту. Авторы отзывов указывают, что исследование соответствует требованиям п. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 г., а ее автор, Фазлутдинов Ильназ Ильдусович, заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности: 5.9.4 – Фольклористика.

Выбор официальных оппонентов обосновывается их высокой компетентностью в области исследуемой в диссертации научной проблемы, наличием большого количества публикаций в рецензируемых научных изданиях по тематике диссертационного исследования. Ведущая организация широко известна своими достижениями в области проблематики диссертации и имеет большой опыт в определении научной и практической ценности диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что в выполненном соискателем исследовании:

- **проведен обзор** трудов отечественных и зарубежных исследователей, касающихся жанра исторических преданий, **систематизированы** этапы собирания и изучения татарских исторических преданий; **обобщен** теоретический материал;

- **изучены** существующие методы систематизации, классификации и каталогизации татарских исторических преданий;

- **конкретизирован** исследовательский инструментарий по проблеме изучения исторических преданий как жанра устной сказочной прозы;

- **определены** жанровая специфика и типологические особенности исторических преданий татар Башкортостана;

- **выявлены** их структурные, художественные и содержательные особенности;

- **раскрыты** основные тематические циклы исторических преданий татар Башкортостана.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

- в диссертации исторические предания **систематизированы** по структурно-типологическому принципу (на основе мотивов);

- впервые **составлен** перечень основных сюжетов и мотивов татарских исторических преданий, который может послужить основой при создании указателя мотивов исторических преданий;

- **выявлены** жанровые и художественные особенности текстов, **изучены** их историческая основа и локальные черты, характерные для татарского фольклора Республики Башкортостан;

- кроме того, в исследовании **охарактеризованы** основные циклы, проанализирована соотнесенность преданий с реальными историческими событиями, показана историко-этнографическая база циклов, типов, сюжетов и мотивов, а также **определена** их детерминированность конкретными историческими условиями.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

- в результате анализа **были определены** основания для классификации татарских преданий, которые могут быть использованы и при систематизации исторических преданий татар Башкортостана: по тематике (переселения, основание населенных пунктов, восстания, религиозная жизнь и др.), по типу главного персонажа (первооснователи, религиозные деятели, участники народных движений, разбойники и т.п.), по степени исторической достоверности, а также по функции повествования (мемориальная, этиологическая, дидактическая);

- **выявлены** проблемные зоны в разработке темы в отечественной и татарской фольклористике;

- **обоснована** целесообразность многоуровневого подхода к классификации, при котором учитываются как сюжетно-содержательные, так и структурные характеристики преданий. Такой подход создает прочную

основу для дальнейшей каталогизации преданий и включения регионального материала в общетатарское и межэтническое сравнительное изучение;

- **охарактеризованы** региональная специфика исторических преданий татар Башкортостана, их связь с исторической реальностью и отражение в них коллективной памяти народа;

Перечень мотивов, представленный автором диссертации, **отражает** ведущие мотивы исторических преданий татарского народа, в целом, и населения Республики Башкортостан, в частности.

- **определены** возможности применения инструментария и результатов данного научного исследования в образовательном процессе в высших и средних учебных заведениях республик Татарстан и Башкортостан, в частности при разработке рабочих программ по дисциплинам «Татарское устное народное творчество», «История татарского народа», «Этнография татарского народа», а также в рамках реализации курсовых и выпускных квалификационных работ.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

- **работа выполнена** на высоком научном уровне, является цельным, самостоятельным и завершенным исследованием;

- **теория построена** на разработанной в отечественной фольклористике теоретико-методологической базе, позволяющей достоверно представить тематическое своеобразие исторических преданий татар Башкортостана, определить жанрообразующие признаки, раскрыть локальные особенности фольклорного материала;

- **идея базируется** на обобщении опыта, представленного в отечественной фольклористике, а также на согласованности положений и теоретических принципов с имеющимися на сегодняшний день данными; **теоретические положения подтверждены** обширным эмпирическим материалом, аналитически обоснованы и аргументированы;

- **использованы** сравнение полученных в ходе работы результатов с данными, полученными ранее по исследованию преданий и легенд татар

